

「京都アート・エンタテインメントの時空散歩  
- バーチャル京都：祇園祭 船鉾の再現 - 」 京都・高島屋で展示

京都・高島屋において、「京都アート・エンタテインメントの時空散歩 - バーチャル京都：祇園祭 船鉾の再現 - 」を次のように開催します。

この展示は、文部科学省 2009 年度「デジタル・ミュージアム実現のための研究開発に向けた要素技術及びシステムに関する調査検討」の事業に採択された4件のうち、立命館大学が担当する実証研究課題の一環として行っています。

文部科学省が行うこの事業は、文化を五感で体感する情報システム「デジタル・ミュージアム」の構築に向けて、研究開発内容の具体化・明確化を行うための実証研究です。

この機会に是非ともご覧ください。

記

- ・日時：2010年3月18日（木）～23日（火） \*23日は午後5時まで
- ・場所：京都高島屋7階グランドホール特設ステージ
- ・内容：コンピュータ・グラフィックスの動画上映
  - ・バーチャル山鉾巡行
  - ・バーチャル京都
  - ・バーチャル平安京 等

以上

\*「京都アート・エンタテインメントの時空散歩 - バーチャル京都：祇園祭 船鉾の再現 - 」の展示は、立命館大学内でも次のように展示いたします。

- ・日時：4月1日（木）～4月7日（水）
- ・場所：立命館大学衣笠キャンパス 歴史都市防災研究センター  
交通アクセス <http://www.rits-dmuch.jp/access.html>
- ・内容： 超高精細画像で見る装飾品  
コンピュータ・グラフィックスの動画上映
  - ・バーチャル山鉾巡行
  - ・バーチャル京都
  - ・バーチャル平安京 等高忠実度音場記録によるお囃子の再現  
装飾品の触覚体験 等

〔関連リンク〕

平成 21 年度「デジタル・ミュージアム実現のための研究開発に向けた要素技術及びシステムに関する調査検討」事業の委託先選定結果の詳細は

[http://www.mext.go.jp/b\\_menu/shingi/chousa/sonota/002/toushin/07062707.htm](http://www.mext.go.jp/b_menu/shingi/chousa/sonota/002/toushin/07062707.htm)

立命館大学グローバルCOEプログラム「日本文化デジタル・ヒューマニティーズ」の詳細は <http://www.arc.ritsumei.ac.jp/lib/GCOE/>

京都文化博物館における展示は

[http://www.ritsumei.jp/pickup/detail\\_j/topics/5067/date/1/year/2010](http://www.ritsumei.jp/pickup/detail_j/topics/5067/date/1/year/2010)